

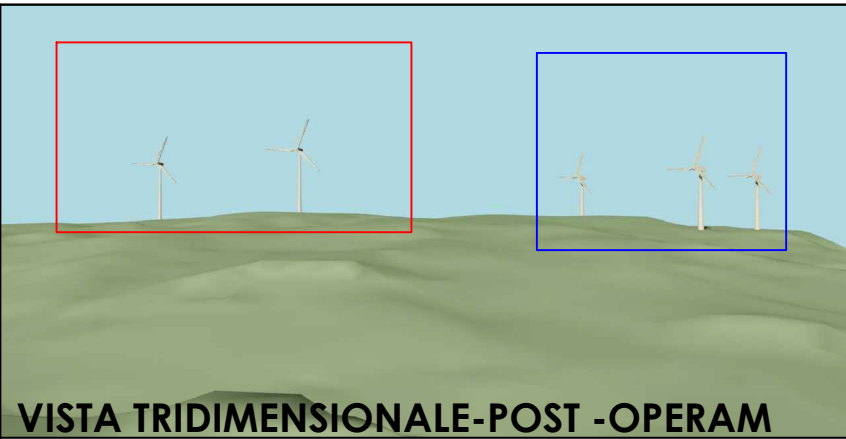
FOTOINSERIMENTO F10 - SCUOLA



VISTA ANTE-OPERAM



VISTA POST-OPERAM



VISTA TRIDIMENSIONALE-POST -OPERAM

UBICAZIONE CONO OTTICO

Il cono ottico F10 è posto in prossimità dell'ingresso della Scuola primaria e secondaria del Comune di Castalpagano. Il punto di ripresa è posto lungo la direttrice di espansione urbana che si sviluppa in direzione N-O rispetto al nucleo storico, nella parte più alta di un lieve promontorio che presenta quote digradanti verso Ovest, mentre verso Sud-E le quote altimetriche non presentano variazioni sostanziali sino al limite del centro storico. Gli aerogeneratori di progetto sono, rispetto al ricettore, a Sud Est, pertanto già a livello teorico è facile supporre la non visibilità degli aerogeneratori di progetto.

DESCRIZIONE EX ANTE

Il cono ottico apre la propria visuale sul una fitta alberatura che funge da coltrina. è possibile intravedere il limite Ovest del centro storico e che l'orografia del terreno prosegue con quote altimetriche più alte, come si deduce dall'elemento morfologico sullo sfondo.

- TURBINE DI PROGETTO
- TURBINE ESISTENTI

DESCRIZIONE FOTOINSERIMENTO

Lo stato dei luoghi ex post non presenta variazioni percepbili rispetto allo stato dell'arte, a causa del fitto filare di alberi che si presenta a Ovest del ricettore. E' possibile pertanto asserire che non sono ravvisabili impatti di alcun tipo sul ricettore sensibile.

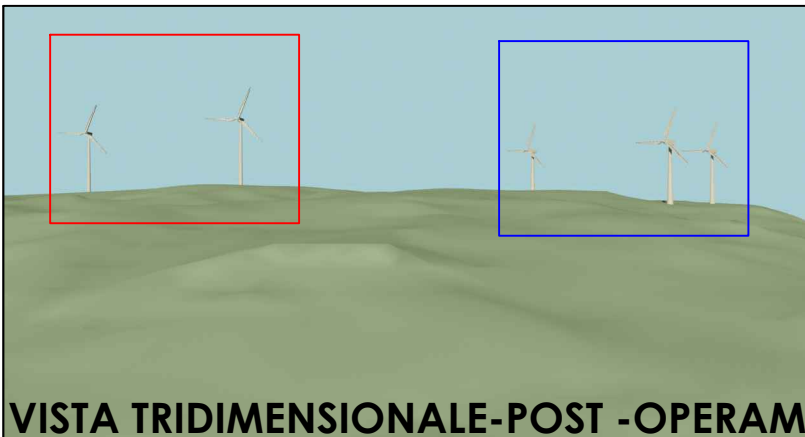
FOTOINSERIMENTO F12 - AUDITORIUM



VISTA ANTE-OPERAM



VISTA POST-OPERAM



UBICAZIONE CONO OTTICO

Il cono ottico è posto al limite del centro storico di Castelpagano, in prossimità dell'auditorium. Esso rappresenta un punto di aggregazione oltre che di normale frequentazione. Il punto di ripresa presenta alte caratteristiche panoramiche consentendo di cogliere, oltre il paesaggio che si apre a Sud Ovest, anche parte del tessuto insediativo storico.

DESCRIZIONE EX ANTE

La scena presenta molti elementi di pregio paesaggistico sia antropici che naturali. Sulla parte sinistra della scena è possibile cogliere le caratteristiche degli edifici del centro storico, mentre a destra sono predominati gli elementi orografici e naturali. Sull'ultimo piano di visuale si stagliano tre aerogeneratori esistenti che modificano la linea di skyline e occupano la parte centrale della scena.

 TURBINE DI PROGETTO

 TURBINE ESISTENTI

DESCRIZIONE FOTOINSERIMENTO

Dalla simulazione dello stato dei luoghi post intervento è possibile assumere che è visibile solo uno dei due aerogeneratori di progetto, poiché uno è occluso alla vista dalla presenza di un edificio del centro storico che sventa rispetto le altre strutture edilizie. L'aerogeneratore di progetto visibile si colloca nella parte sinistra della scena, caratterizzata dalla presenza predominante di elementi antropici. Esso si pone sul medesimo piano di visuale del gruppo di turbine esistenti non introducendo nuovi impatti visivi all'interno della scena. L'aerogeneratore di progetto si pone in continuità formale con gli aerogeneratori già esistenti anche dal punto di vista degli allineamenti.

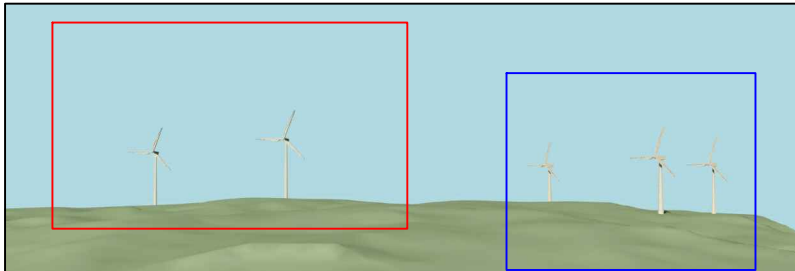
FOTOINSERIMENTO F11 - SCUOLA "BIS"



VISTA ANTE-OPERAM



VISTA POST-OPERAM



VISTA TRIDIMENSIONALE-POST -OPERAM

UBICAZIONE CONO OTTICO
Il cono ottico è posto ad una quota più alta rispetto al piano stradale, presenta una visibilità maggiore in direzione del promontorio sul quale si prevede di realizzare l'impianto de quo, in quanto è possibile superare la barriera visiva rappresentata dalle fitte alberature che caratterizzano le aree a Sud Ovest del ricettore.

DESCRIZIONE EX ANTE
Dal ricettore è possibile vedere facilmente un gurppo di tre turbine già esistenti, due delle quali presentano visibilità maggiore rispetto alla terza della quale si vede solo la blade oltre le cime degli alberi. Gli aerogeneratori esistenti posti sull'ultimo piano di visuale interferiscono visivamente con lo skyline e con l'area a maggiore naturalità costituita dalla formazione boschiva, che se da un lato tende a occludere parte della visibilità degli aerogeneratori, dall'altro contribuisce a rendere più percepibile la leggera asincronia tra l'elemento naturale e quello antropico.

- TURBINE DI PROGETTO
- TURBINE ESISTENTI

DESCRIZIONE FOTOINSERIMENTO
Lo stato dei luoghi post intervento rivela la visibilità di ambo gli aerogeneratori di progetto. Essi si inseriscono nella parte sinistra della scena in corrispondenza della parte impegnata visivamente dal corpo della scuola. E' possibile assumere che la presenza degli aerogeneratori di progetto non introduce nella panoramica un impatto visivo nuovo o diverso rispetto a quello che già si era rilevato allo stato dell'arte, ma piuttosto estende le interferenze visive ad un'area della scena altrimenti libera da turbine ma non da elementi antropici (poiché impegnata visivamente come già detto, dall'edificio). Le turbine di progetto occupano l'ultimo piano visuale, non andando ad impegnare piani liberi, non creano effetto selva e si pongono in continuità formale con l'impianto esistente anche dal punto di vista degli allineamenti.